

1. Tras ver el vídeo, rellena los huecos de la síntesis con las palabras adecuadas

*zampó – hurto – Lazarillo – narra – tenía – plebeyo – se las sabía todas – pícaro – siendo – pasaba – ciego – longaniza*

Síntesis

---

Este fragmento .....la historia de un....., personaje de origen humilde, que tuvo que dejar a su madre .....niño para irse con un amo. En resonancia con la historia bíblica, el niño se llama Lázaro y el amo es.....

Ese nuevo amo trataba muy mal a .....y el pobre niño ..... mucha hambre. Por eso, .....que encontrar formas de robar comida como pasa en el episodio de “la .....”. Es decir que, para poder comérsela, cuando el amo ya la tenía preparada y le mandó a por vino, nuestro .....la sustituyó por un nabo y se la .....a escondidas del amo. Pero el amo .....y se dio cuenta del .....para desgracia del pobre Lazarillo.

2. Efectúa un rápido análisis de los aspectos siguientes

Análisis

---

- Narración
- Personaje
- Espacio
- Estilo
- Tiempo

1. Rellena los huecos de la síntesis con las palabras adecuadas

*zampó – hurto – Lazarillo – narra – tenía – plebeyo – se las sabía todas – pícaro – siendo – pasaba – ciego – longaniza*

Síntesis

---

Este fragmento .....la historia de un....., personaje de origen humilde, que tuvo que dejar a su madre .....niño para irse con un amo. En resonancia con la historia bíblica, el niño se llama Lázaro y el amo es.....

Ese nuevo amo trataba muy mal a .....y el pobre niño ..... mucha hambre. Por eso, .....que encontrar formas de robar comida como pasa en el episodio de “la .....”. Es decir que, para poder comérsela, cuando el amo ya la tenía preparada y le mandó a por vino, nuestro .....la sustituyó por un nabo y se la .....a escondidas del amo. Pero el amo .....y se dio cuenta del .....para desgracia del pobre Lazarillo.

2. Efectúa un rápido análisis de los aspectos siguientes

Análisis

---

- Narración
- Personaje
- Espacio
- Estilo
- Tiempo