


MAIXABEL Y LA JUSTICIA RESTAURATIVA

Título original	Maixabel
Año	2021
Duración	115 min.
País	 España
Dirección	Icíar Bollaín
Guion	Icíar Bollaín, Isa Campo
Música	Alberto Iglesias
Fotografía	Javier Agirre Erauso
Reparto	Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal, María Cerezueta, Arantxa Aranguren,



TRASFONDO HISTÓRICO (documentate)

Durante 42 años, **ETA** (grupo terrorista vasco) causó más de 850 víctimas mortales y miles de heridos, cometiendo además secuestros y extorsiones en Euskadi (País Vasco) que fracturaron la sociedad vasca.

La **vía Nanclares** es un proyecto de reinserción de aquellos presos etarras que hayan decidido dar una serie de pasos inequívocos hacia el final de la violencia. ([Ver más...](#))

LOS PROTAGONISTAS DE LA PELÍCULA (busca la información)

Blanca Portillo es **Maixabel Lasa**, la.....

Luis Tosar es **Ibone Etxezarreta**, el.....

LIMITE ENTRE LA REALIDAD Y LA FICCIÓN (identifícalo)

La vía Nanclares es un dispositivo complejo. La película trata de reflejar lo mejor posible su objetivo y sus efectos. Icíar Bollaín adapta algunos de sus aspectos para conseguirlo. ([Ver más...](#))

LOS PREMIOS GOYA: EL OSCAR ESPAÑOL (descúbrelos)

La referencia cultural.....

Las categorías.....

Los que se llevó Maixabel.....